



BABY COME BACK TO ME

Musique : "Baby Come Back to Me" Manhattan Transfer (164 BPM)

Chorégraphe : Micaela Svensson (2009)

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

1-8 HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO RIGHT, TOGETHER

- 1-2 Talon D devant, Pointe D derrière
- 3-4 Talon D devant, Pointe D derrière
- 5-6 PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, Touch PG à côté du PD

9-16 HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO LEFT, SCUFF

- 1-2 Talon G devant, Pointe G derrière
- 3-4 Talon G devant, Pointe G derrière
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Scuff PD

17-24 STEP LOCK STEP, FLICK (TWICE)

- 1-2 PD devant, « Lock » du PG croisé derrière le PD
- 3-4 PD devant, Flick G derrière en pliant le genou G
- 5-6 PG devant, « Lock » du PD croisé derrière le PG
- 7-8 PG devant, Flick D derrière en pliant le genou D

Option : Remplacer les Flicks par des Scuffs sur les comptes 4 et 8

25-32 STEP, HOLD & SNAP, 1/2 TURN, HOLD & SNAP, ROCKING CHAIR

- 1-2 PD devant, Pause + cliquer des doigts
- 3 1/2 tour à gauche et transfert du poids sur le PG
- 4 Pause + cliquer des doigts
- 5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

Recommencer au début en vous amusant !